

«Heïdí Melano,
une artiste mosaïste»

*Spectacle vivant
Hommage à la mosaïste*

*Le 20 août à 21h
Jardin Mistral à Biot*

Sous réservation à l'office de tourisme de Biot : 04.93.65.78.00

Reporté le 21 août en cas d'intempérie



ARTAMIS ASSOCIATION
Heïdí Melano



« Heidi Melano, une artiste mosaïste »

Spectacle vivant

Performance artistique inédite, qui retrace la vie de Heidi Melano, délicate alchimie entre la musique, la danse, la poésie et les images



Le mosaïste est un fantôme, une présence transparente qui doit rester en retrait. Gloire à celui qui a imaginé.

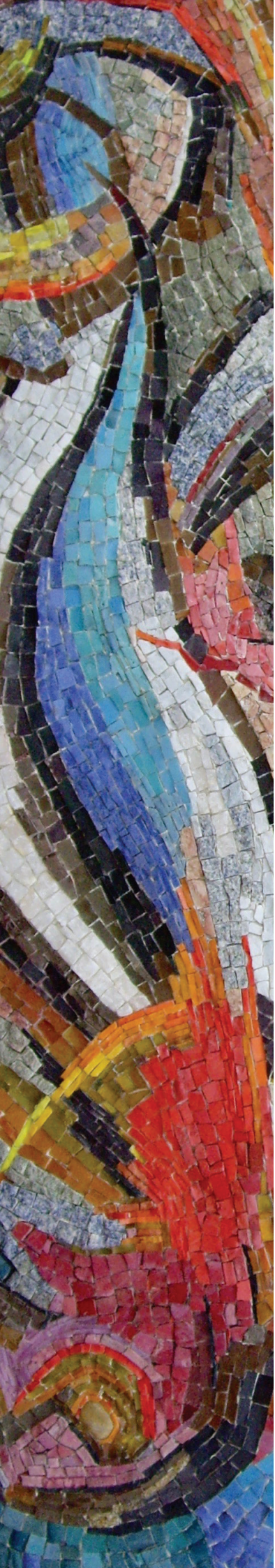
Au cours des trente années passées, cette mosaïste a fait l'effort de s'effacer pour mieux comprendre la créativité des grands maîtres en réalisant des oeuvres monumentales.

Jusqu'au moment où elle décida d'arrêter de se mettre dans l'esprit des autres pour nécouter qu'elle-même.

Heidi Melano se réalisera alors dans un travail personnel original et unique qui transcendera ses expériences précédentes. La projection de ses dernières sculptures, de ces doubles visages, de ces yeux qui vous scrutent, permettra d'appréhender le dilemme auquel l'artiste fut confrontée toute sa vie.

ARTAMIS ASSOCIATION
Heidi Melano





« Heidi Melano, une artiste mosaïste » Spectacle vivant

*Plonger dans les rêves de couleurs
d'Heidi Melano, mosaïste*

« C'est du marbre, 40 à 50 tons disponibles dans chaque couleur ! Assembler ces myriades d'éléments colorés, c'est ce qui me rends heureuse !

Ah, la magie des couleurs !

Je mets du bleu dans le ciel, je mets du rouge sur les murs. J'assemble, je compose, je crée selon le modèle, dans la pureté des lignes, de l'harmonie, de l'équilibre.

Je sais qu'au fond de moi, je sers la création. Il y a dans cet acte quelque chose qui m'apaise, je façonne le mouvement en contraste et dégradation ravissante.

Il faut donner cette présence à la forme, rendre la matière vivante jusqu'aux contours d'un poisson, de l'oiseau qui s'envole, aux courbes des amoureux. On est au bord du secret qui révèle l'unité juste à la limite de la vérité ! »



Isabelle Servol - **Comédienne dans le rôle d'Heidi Melano**

Fondatrice de la compagnie Del Arte Production et metteur en scène de spectacles musicaux, la comédienne est également la directrice artistique de la compagnie Théâtre de Lumière.

Artiste polyvalente et pluridisciplinaire, elle habite entièrement les personnages interprétés sur scène, leur (re)donnant vie.

ARTAMIS ASSOCIATION
Heidi Melano





« Heidi Melano, une artiste mosaïste » Spectacle vivant

*Des artistes de talent,
dans un univers coloré et poétique*

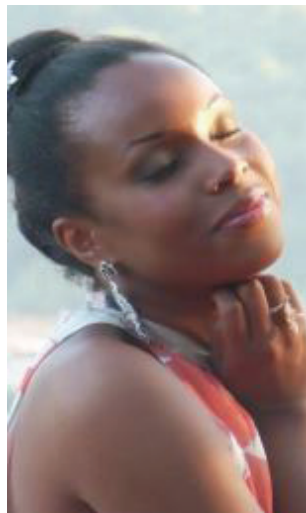
Loïc Bettini - **Marionnettiste**



Passionné par l'art vivant, ce marionnettiste, réalisateur et poète, a créé de nouvelles marionnettes de 30 cm à 2 mètres, avec masques et costumes, inspirées de l'œuvre de Fernand Léger.

Autodidacte, son travail d'expression corporelle sur le mouvement lui permet de mieux partager son univers et, par l'action de la marionnette, de créer l'intention des personnages.

Reine-Grace Oth - **Soprano**



Après des études de chant à New York puis au Centre d'Art Lyrique de la Méditerranée, la soprano fait ses premiers pas sur scène avec le rôle de Marie dans Les Mousquetaires Au Couvent.

Son sens inné de l'interprétation et sa grande sensibilité lui permettent de donner vie avec justesse et beauté aux personnages les plus connus du répertoire grâce à une voix au timbre rare.



« Heidi Melano, une artiste mosaïste » Spectacle vivant

*Une musique belle et douce,
pour un instant onirique*

Marjolaine Alziary - **violoncelliste**



Violoncelliste de talent, elle a fait le Conservatoire National avant d'entamer des études en musicothérapie et théâtre musical au Canada.

Créatrice d'un magnifique spectacle, *AtypicSolo*, où elle occupe seule la scène, elle participe également à l'enregistrement sonore de plusieurs artistes. Musicienne pluridisciplinaire, elle ne conçoit pas son métier autrement afin d'être une artiste complète.

Stephane Eliot - **Organiste**



Organiste à l'église Saint-Pierre d'Arène à Nice ce musicien obtient une Médaille de Bronze à l'International Electone Festival en 1994 à Tokyo.

Talentueux, il accompagne depuis de longues années, de nombreux artistes comme Elisabeth Vidal, avec son orgue Electone capable de restituer les orchestrations dans des styles variés.

ARTAMIS ASSOCIATION
Heidi Melano

